

---

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Куйбышевский детский сад «Колобок»

Принято Педагогами  
Протокол от 30.08.2018 г. №1



**Рабочая программа  
первой- второй младшей группы  
на 2018- 2019 учебный год**

Воспитатель: Чаптыкова С.П.

Куйбышево, 2018

## Оглавление

1. Пояснительная записка	
1.1. Введение.....	3-4
1.2. Режим работы группы.....	4
1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей .....	4-5
1.4. Организация режима пребывания детей во второй младшей группе.....	5
1.5. Перечень основных видов НОД.....	7
1.6. Проведение диагностики.....	7-8
1.7. Модель образовательного процесса.....	8
2. Комплексно- тематическое планирование.....	9-47

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Введение

Планирование во второй младшей группе строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; предполагать построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

С учетом примерного перечня основных видов организованной образовательной деятельности, согласно принципу интеграции развитие детей осуществляется при организации всех видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, самообслуживания и элементарного бытового труда, познавательной-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора.

Такая организация учебно-воспитательного процесса позволяет формировать у детей следующие качества (целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте): ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

При составлении примерного комплексно-тематического планирования содержания организованной деятельности использовались следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Творческий подход, мастерство и желание педагогов осуществить комплексный подход в воспитании, обучении и развитии детей младшего дошкольного возраста помогают реализовать программные цели и задачи таким образом, чтобы дети с радостью, увлечением, интересом стремились познавать многогранность мира, что позволит с самого раннего детства заложить основы мотивированного обучения.

Система комплексных занятий рассчитана на год; образовательные ситуации и занятия распределены в соответствии с сеткой-расписанием. В рамках каждого занятия определены различные виды детской деятельности, отражающие интеграцию образовательных областей в том или ином (необходимом для конкретного случая)

сочетании. В целом же комплекс представленных занятий охватывает содержание всех образовательных областей.

## **1.2. Режим работы группы**

Младшая разновозрастная группа работает с 7.30. до 18.00. с понедельника по пятницу. Выходные- суббота, воскресенье. Группу посещают 17 детей. Из них-12 детей- вторая младшая группа (3-4 года),

## **1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей.**

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости – он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого. Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения.

Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий, и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.).

В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к

целенаправленности (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Возраст 3-4 года также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлений окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовет. Малыш способен правильно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т.п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из трех-пяти предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора и т.п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее организм ребенка определенным образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое завтракать, гулять). Дети замечают и составление определенных видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года.

Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой – его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением, с названием некоторых общественно-бытовых зданий, имеет представления о знакомых средствах передвижения, о некоторых профессиях, праздниках, свойствах воды, снега, песка, различает и называет состояния погоды. На четвертом году жизни малыш различает по форме. Окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 мин., но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается на что-то еще и не отвлекается.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без внутренних усилий. Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами. В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка – носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни – это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх.

Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам. Которые дети не в силах самостоятельно решить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетнего ребенка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказывать негативную оценку. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Оптимальным во взаимоотношениях с взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени. Активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трех предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный

запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе с взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил

ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине.

Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

#### **1.4. Организация режима пребывания детей во второй младшей группе**

Ежедневная организация жизни и деятельности детей составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, социального заказа родителей, наличия специалистов, педагогов, медицинских работников, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации детских видов деятельности. В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование:

- специально организованных занятий;
- совместной деятельности взрослых и детей;
- самостоятельной деятельности детей на достижение задач всех образовательных областей.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5 -6 часов.

Самостоятельная деятельность детей 3-4 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. На фоне самостоятельной деятельности детей проводятся режимные процессы, оздоровительно-закаливающие мероприятия, специально организованные игры-занятия.

Ежедневная продолжительность прогулки составляет не менее 4-4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после ужина, перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже – 15\*С и скорости ветра более 7 м/с прогулка не проводится.

Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ.

Дневному сну отводится 2-2,5 часа. Перед сном не проводятся подвижные игры.

Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени занятий.

Занятия проводятся в первой половине дня не более двух, их продолжительность для детей не более 20 мин.

В середине занятия проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Занятия, требующие повышенной познавательной и умственной активности, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей – вторник, среда.

Домашние задания детям не задаются.

В летний период учебные занятия не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и т.п., увеличивается продолжительность прогулок.

Просмотр телепередач для детей дошкольного возраста допускается не чаще 2 раз в день, в первую и во вторую половину дня, непрерывная длительность просмотра телепередач и диафильмов для детей младшей группы – не более 20 минут. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. В систему физкультурно-оздоровительных мероприятий включены: утренняя гимнастика, физкультурные занятия в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения. Занятия на открытом воздухе организуются с учетом местных климатических особенностей. Занятия проводят при температуре воздуха до -15С в безветренную погоду.

#### Режим дня

Время	Режимные моменты
7.30-8.30	Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, общение
8.30-8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
8.45-9.00	Игры и свободное общение детей
9.00-10.00	Организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)
10.00-11.30	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки
11.30-12.00	Подготовка к обеду, обед
12.00-12.10	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном
12.10-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.20	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры
15.20-16.00	Игры, досуги, самостоятельная деятельность и общение по интересам и выбору детей
16.00-16.30	Подготовка к ужину, ужин
16.30-17.30	Игры, досуги, самостоятельная деятельность и общение по интересам и выбору детей Подготовка к прогулке, прогулка
17.30-18.00	Уход домой

#### 1.5. Перечень основных видов непосредственно образовательной деятельности (НОД)

Виды организованной образовательной деятельности	Количество
--	------------



<b>Познавательное</b>	<b>2</b>
Мир природы	0,5(18,5)
Развитие математических представлений	1(37)
Развитие сенсорной культуры, ребенок и окружающий мир	0,5(18,5)
<b>Речевое развитие</b>	<b>2</b>
Развитие речи	1(37)
Художественная литература	1(37)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4</b>
Рисование	1(37)
Лепка	0,5 (18,5)
Аппликация/Конструирование	0.5(18,5)
музыка	2(74)
<b>Физическое развитие</b>	<b>3(111)</b>
Недельная нагрузка	11
Годовая нагрузка	407

### 1.6. Проведение диагностики

**Мониторинг детского развития** проводится два раза в год (в сентябре и мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Задача мониторинга определить:

- степень освоения ребенком образовательной программы
- влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы.

Проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические диагностики, которые позволяют определить уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям.

Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную таблицу «Мониторинга образовательного процесса».

Мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка, позволяет выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальную работу для максимального раскрытия детского потенциала детской личности. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, тестовых методик.

### 1.7. Модель образовательного процесса во второй младшей группе

#### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«Физическое развитие».
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Физическое развитие», «Речевое развитие».
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Познавательное», «Речевое развитие»
Прогулки	ежедневно	«Познавательное», «Физическое развитие»

#### Самостоятельная деятельность детей.

Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Игра	ежедневно	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	«Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

## 2. Комплексно-тематическое планирование

### СЕНТЯБРЬ

Дата	Образовательные области	Тема	Педагогические задачи
1	2	3	4
<b>1-я неделя</b>			
<b>«Я и детский сад»</b>			
<p><b>Тема:</b> «Здравствуй, детский сад!» (детский сад, дружба)  <b>Сроки:</b> 1 неделя сентября  <b>Задачи:</b> Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с д/с как ближайшим социальным окружением ребенка. Познакомить с детьми, воспитателями. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.</p>			
	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	«Здравствуйте!»	Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями.
	Речевое развитие (ЗКР).	«Давайте познакомимся»	Способствовать освоению структуры простого распространенного предложения: включению однородных членов предложения («Я люблю маму, папу, бабушку, дедушку»), формировать навыки и умения использовать речевые формы вежливого общения (здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться).
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Шустрые мячики»	Развивать игровой замысел (игры с мячиками), умение передавать форму путем скатывания шарика в ладонях; воспитывать чувство прекрасного
	Познавательное развитие (развитие элементарных математических представлений).	«Шар и куб».	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Наша красивая группа»	Ознакомить с изобразительными материалами и инструментами: гуашью, водой, кистью и бумагой; предоставить возможность самостоятельно выбирать цвета; вызывать желание работать с кистью.
	Речевое развитие (чтение художественной)	«Чтение стихотворения Саши Чёрного	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа; помочь малышам поверить в то, что каждый из них

	литературы).	«Приставалка».	замечательный ребенок и взрослые их любят.
<b>2-я неделя</b>			
<p><b>Тема:</b> «Наши игрушки»  <b>Сроки:</b> 2 неделя сентября  <b>Задачи:</b> Формировать партнерские отношения во время игры, аккуратность. Знакомить с игрушками в групповой комнате, побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме.</p>			
	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	«Игрушки нашей группы»	Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты, побуждать детей проводить элементарную классификацию игрушек по значению, цвету, форме. Развивать любознательность. Воспитывать партнерские отношения во время коллективной игры, аккуратность.
	Речевое развитие (ЗКР).	«Колыбельная для куклы»	Формировать умения слышать специально интонируемый в речи звук (песенка для укладывания куклы спать-«а-а-а», песенка ветра- «у-у-у», колокольчика-«з-з-з», жука-«ж-ж-ж», мотора-«р-р-р», насоса-«с-с-с»), поддерживать деловые мотивы общения ребенка со взрослым.
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Разные игрушки, в которые мы любим играть»	Продолжать знакомить детей с предметами круглой формы; упражнять приёмам наклеивания, намазывания клеем обратной стороны формы, работать на клеёнке, прижимать формы к бумаге салфеткой и всей ладошкой.
	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	Понятия «один», «много». Сравнение совокупности предметов по количеству.	Поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов; разнообразным действиям с ними; развивать умения выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов; устанавливать отношения между понятиями «много» и «один»; ориентироваться в группе -игровой комнате.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Матрешки-крошки»	Развивать у детей наблюдательность, внимание. Формировать умение определять размер, цвет, форму игрушки. Развивать эстетический вкус, умение любоваться прекрасным. Создать условия для желания детей работать с гуашью, кистью, размывать краску.
	Речевое развитие	Хороводная игра	Создать условия для желания детей играть

	(Художественная литература).	«Карусель»	в словесно-двигательные игры, выполнять движения одновременно с проговариванием текста, формировать навыки движения по кругу в медленном и быстром темпе; развивать умение изменять громкость голоса.
<b>3-я неделя</b>			
<p><b>Тема:</b> «Профессии в детском саду»  <b>Сроки:</b> 3 недели сентября.  <b>Задачи:</b> Знакомить с трудом работников дошкольного учреждения. Воспитывать уважение к людям и к их труду.</p>			
	Познавательное развитие (формирование целостной картины мир)	«Мы помощники взрослых»	Закрепить знания детей о работе помощника воспитателя, предметах и орудиях труда. Продолжать воспитывать уважение к труду взрослых, вызвать желание быть активным помощником. Развивать самостоятельность у детей, умение контролировать свои действия.
	Речевое развитие. (Восприятие художественной литературы)	« Чтение украинской сказки «Колосок»	Приучать детей внимательно слушать сказку; отвечать на вопросы по содержанию, воспитывать желание помогать старшим.
	Художественно-эстетическое развитие (конструир-ие)	«Забор»	Создать условия для желания детей огораживать небольшие пространства деталями, чередуя их (овладение элементарными конструкторскими навыками).
	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	Сравнение совокупностей предметов по количеству. Закрепление понятий «один», «столько же», «много».	Поддерживать интерес детей к совместному со взрослыми и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними; развивать умение сравнивать совокупность предметов по количеству путем составления пар; закреплять усвоение понятий «один» и «много»; развивать фантазию, ; совершенствовать творческие способности
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Подарим няне красивые ведра»	Продолжать воспитывать уважение к труду взрослых. Побуждать детей делать приятный сюрприз для помощника воспитателя . Развивать у детей эстетическое восприятие. Создать условия для желания детей аккуратно рисовать пальцем, набирать необходимое количество гуаши. Примакивать ритмичными движениями руки.

	Речевое развитие (ЗКР ).	«Кто у нас в группе трудолюбивый»	Формировать у детей умения отвечать на вопросы воспитателя и воспроизводить содержание сказки по вопросам; закрепить произношение звука (у); активизировать произношение глаголов.
<b>4-я неделя</b>			
<p><b>Тема:</b> «Безопасность на дорогах»  <b>Сроки:</b> 4 неделя сентября  <b>Задачи:</b> Уточнить представление об улице, тротуаре. Познакомиться с элементарными правилами поведения на улице. Рассказать как переходить улицу в разрешенных для этого месте.</p>			
	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).	«Безопасность на дороге»	Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения. Рассказать о значении светофора на дороге, о правилах регулирования движения транспорта и пешеходов. Развивать у детей интерес к машинам, работе водителя, правилам дорожного движения.
	Речевое развитие (ЗКР).	«Не попади в беду на дороге»	Создать условия для желания детей отвечать на вопросы воспитателя; активизировать использование в речи глаголов; отработать правильное произношение звуков [ш], [би].
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Стоп, машина! Тише ход! На дороге пешеход!»	Формировать умения и навыки создавать изображение светофора; осваивать последовательность работы: разложить формы, посмотреть, правильно ли, затем сверху вниз брать формы, намазывать их клеем на клеёнке и аккуратно класть на прежнее место, прижимая салфеткой
	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	«Столько же», «больше», «меньше»	Формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие, подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака; развивать умения анализировать, сравнивать, осуществлять последовательные действия; закреплять усвоение понятий «один» и «много»; способствовать восприятию множества предметов с определением общего количества без пересчета.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Дорога для машин»	Формировать умения при закрашивании формы регулировать силу нажима на карандаш; вызывать желание дополнять готовый рисунок различными деталями

			(деревья, дома и т. д.)
	Речевое развитие (художественная литература).	Игра «Пошел котик на торжок...»	Помочь детям вспомнить содержание потешки «Пошел котик на торжок..», вызвать эмоциональное отношение к герою потешки, побуждать к игровому действию, запоминанию слов потешки.

## ОКТАБРЬ

Дата	Образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
<b>1-я неделя</b>			
<b>«Осень»</b>			
<b>Тема:</b> «Фрукты. Сад» <b>Сроки:</b> 5 неделя сентября-1 неделя октября. <b>Задачи:</b> Расширять представления детей об осени, о времени сбора урожая, о фруктах.			
	Познавательное развитие (Мир природы).	«Чудо - фрукты»	Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев. Подвести детей к пониманию о том, что фрукты растут в саду. Выделять характерные признаки фруктов, обследовать с помощью зрительно-осознательно -двигательных действий. Дать понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай.
	Речевое развитие (ЗКР).	«Расскажи о фруктах»	Формировать умения и навыки описывать предметы, употребляя в речи имена прилагательные; выполнять упражнения по развитию умения согласовывать существительные, прилагательные, местоимения в роде, числе; отработать правильное произношение звуков [в], [в`] (долго на одном выдохе).
	Художественно-эстетическое развитие (лепка).	«Консервируем фрукты»	Совершенствовать умение скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; формировать навыки и умения приёмам вдавливания, оттягивания для получения необходимой формы.
	Познавательное развитие (ФЭМП)	Понятия «столько же», «больше», «меньше».	Закреплять усвоение понятий «один» - «много», умение сравнивать совокупность предметов по количеству с помощью составления пар, выделять признаки сходства и различия; воспитывать коммуникативные навыки,

			познавательный интерес к занятиям.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Что за яблочко? Оно соку спелого полно...»	Упражнять в рисовании и закрашивании предметов круглой формы, ориентируясь на произведения искусства
	Речевое развитие (Художественная литература)	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить известные русские народные сказки и познакомить с новой. Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки. Формировать умения правильно называть предметы, их качества, действия, сравнивать предметы по величине.
<b>2-я неделя</b>			
<p><b>Тема:</b> «Овощи. Огород»  <b>Сроки:</b> 2 неделя октября.  <b>Задачи:</b> Расширять представления детей о выращивании овощных культур. Различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь). Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».</p>			
	Познавательное развитие (Мир природы).	«Что выросло на нашем огороде».	Обогащать представления детей о растениях: рассматривать, обследовать, узнавать в природе, на картинках, различать их, называть, дать представление об овощах (репа и морковь), их характерных особенностях; вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов живой и неживой природы; создать условия для желания детей слушать и слышать воспитателя, повторять за ним определения предметов.
	Речевое развитие (ЗКР).	«Овощи».	Закрепить у детей знания названий овощей. Обратит внимание на цвет, форму, вкусовые качества, в каком виде употребляются в пищу. Различать на ощупь. Использовать в речи слова: сырой, вареный, соленый, длинный, круглый, рассыпчатый и сочный. Дать понятие об обобщающем слове «овощи». Упражнение на звукопроизношение, звуки [а], [о], [у], [и], [э].
	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	«Забор»	Помочь овладению элементарными конструкторскими навыками: огораживать небольшие пространства деталями, чередуя их.



	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	Понятия «один», «много», «больше», «меньше». Ориентировка в пространстве.	Закреплять усвоение понятий «один», «много», «столько же», «больше», «меньше»; развивать умение ориентироваться в детском саду, сравнивать на дальность расположение кабинетов (вверх-вниз, далеко-близко); анализировать, сравнивать, осуществлять познавательные действия.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Однажды хозяйка с базара пришла »	Познакомить с круглой, овальной формами; формировать навыки передавать её особенности в рисунке.
	Речевое развитие (художественная литература).	«Что выросло на огороде»	Создать условия для желания детей отгадывать загадки про овощи , соотносить отгадки с картинками , узнавать овощи на картинках по их отличительным признакам. Формировать навыки и умения внимательно слушать стихотворение.
<b>3-я неделя</b>			
<b>Тема:</b> «Грибы»			
<b>Сроки:</b> 3 неделя сентября			
<b>Задачи:</b> Обогащать представления детей о дарах осени в лесу.			
	Познавательное развитие (мир природы).	«Идем в лес за грибами»	Обогащать представления детей о грибах. Закрепить умение описывать предметы, замечая характерные признаки. Развивать воображение детей, эмоционально откликаться , переживать радость от общения друг с другом
	Речевое развитие.	«Сочиняем сказку».	Формировать умение составлять небольшой рассказ по схеме, соблюдая последовательность; уточнить и закрепить правильное произношение звуков [а], [у], четко артикулировать их, способствовать развитию речевого дыхания; согласовывать существительные с прилагательным в роде, числе. Использовать предлоги «за», «под», «перед»

	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Мы в лесок пойдем, мы грибок найдем»	Закрепить представление о грибах, которые растут в лесу. Создать условия для желания детей лепить, передавать в лепке форму грибочка, прививать любовь к природе, бережное отношение к дарам леса. Упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями ладоней и сплющивании его пальцами в диск, в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук (создание палочки-ножки). Соединять отдельные части, прижимая и примазывая их друг к другу.
	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	«Свойства предметов. Счет до двух».	Развивать умение выявлять и сравнивать свойства предметов, мыслительные операции, речь, временные представления; обучать счету до двух на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 1 и 2 элемента, установлению равенства между ними путем прибавления и вычитания единицы.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Как белочка грибы к зиме сушила»	Вызвать у детей эмоциональное отношение к обитателям леса. Продолжать формирование представления о том, что животные делают заготовки на зиму. Создать условия для желания детей рисовать дерево, штамповать грибы.
	Речевое развитие (художественная литература).	Чтение русской народной сказки «Теремок».	Формировать представление о литературном жанре сказки, основных компонентов сказки; воспитывать нравственные качества, любовь к устному народному творчеству; учить понимать смысл содержания сказки, ее мораль
<b>4-я неделя</b>			
<p><b>Тема:</b> «Деревья. Листопад»  <b>Сроки:</b> 4 неделя октября.  <b>Задачи:</b> Дать представления о деревьях. Показать особенности строения деревьев. Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев. Показать, что осенью листья меняют окраску. Знакомить с осенними явлениями природы – листопадом.</p>			
	Познавательное развитие (мир природы).	«Чудесные листья».	Создать условия для желания детей замечать красоту природных явлений. Различать, узнавать, называть растения. Формировать навыки и умения пользоваться сенсорными эталонами, эмоционально откликаться, переживать радость от общения с природой.

	Речевое развитие.	«Любуемся красотой осени».	Активизация прилагательных. Описательные рассказы о явлениях природы по своим личным впечатлениям; закрепление произношения звуков [а], [и], [ц], [н], [н*]; Активизация прилагательных и глаголов.
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Падают, падают листья, В нашем саду листопад»	Вызвать у детей эмоциональное отношение к явлениям природы. Создать условия для желания детей любоваться листьями, относиться к ним бережно. Закреплять навыки намазывания клеем листьев и приклеивания.
	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	«Счет до двух. Цифры 1 и 2. Наглядное изображение чисел 1 и 2»	Закреплять счет до двух; познакомить с формой наглядного изображения чисел 1 и 2; развивать умение соотносить цифру с количеством, фантазию, творческие способности, наблюдательность, внимание
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Осень»	Закрепить знания детей об осени. Продолжать вызывать у детей эмоциональный отклик. Закрепить умение рисовать кистью, гуашью методом примакивания.
	Речевое развитие (художественная литература).	Познакомить с русской народной сказкой «Гуси-лебеди».	Вызвать желание послушать сказку повторно, поиграть в сказку; способствовать воспитанию послушания; формировать умения отвечать на вопросы по содержанию сказки, составлять короткие рассказы с помощью взрослого.

#### 5-я неделя

**Тема:** «Домашние птицы»

**Сроки:** 5 неделя сентября

**Задачи:** Дать детям представления о домашних птицах; узнавать домашних птиц по внешнему виду. Дать общее представление, как птицы передвигаются (летают, ходят, клюют корм).

	Познавательное развитие (мир природы).	«Домашние птицы»	Дать представление о домашних птицах, о характерных отличительных особенностях птиц. Закрепить понятие, что домашние птицы живут рядом с человеком.
	Речевое развитие.	«Цыпленок»	Формировать навыки правильно отвечать на вопросы, воспроизводить содержание сказки по вопросам, составлять рассказ по картине; отработать правильное произношение звуков [к], [к'], четкую артикуляцию этих звуков в словах

	Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	«Вышла курочка-хохлатка, с нею жёлтые цыплятки»	Развивать игровой замысел, способам аппликации: из частей (кругов) делать цыплят; закрепить знания о правилах наклеивания
	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)	Круг. Свойства круга. Счет до двух. Соотношение с количеством. Цифры 1 и 2.	Познакомить с геометрической фигурой – кругом и его свойствами; формировать умения соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира; закрепить счет до двух; развивать фантазию, творческие способности
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Цыплёнок и котёнок подружились» (рисование)	Создать условия для желания детей размазывать краску рукой, дорисовывать фломастером мелкие детали; развивать фантазию
	Речевое развитие (художественная литература).	Почитаем вместе (сказка «Курочка Ряба»)	Формировать умение внимательно слушать сказку, запоминать содержание; развивать интерес к русским народным сказкам.

## НОЯБРЬ

Дата	Образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
<b>1-я неделя</b>			
<b>«Кто нас окружает»</b>			
<p><b>Тема:</b> «Домашние животные»  <b>Сроки:</b> 1 неделя ноября  <b>Задачи:</b> Приучать вслушиваться в речь воспитателя. Узнавать дом, животных на картинках, показывать части тела - голову, хвост, ушки и т.д. Имитировать голос домашних животных.</p>			
	Познавательное развитие (Мир природы).	«Домашние животные»	Знакомить детей с классификацией животных (дикие и домашние). Формировать умения различать разных животных по характерным особенностям. Обогащать представления детей о поведении, питании домашних животных.

	Речевое развитие (ЗКР).	«Кто как кричит»	Формировать навыки составления небольшого рассказа о животных (при педагогической поддержке), определения и соотнесения животных и их детёнышей; развивать умения образовывать слова с помощью суффикса -ОНОК-; различать слова с противоположным значением (например, большой - маленький); отработать правильное произношение звука [и]; выполнять упражнения по развитию речевого дыхания
	Художественно-эстетическое развитие (Конструир)	«Домики»	Формировать навыки анализа постройки и ее сенсорного анализа; помочь овладению элементарными конструкторскими навыками
	Познавательное развитие (ФЭМП)	Понятия «шире - уже». Счет до трех. Знакомство с расположением фигур.	Развивать умения при сравнении двух предметов выделять параметры ширины (шире- уже), находить сходство и различие; закреплять навыки счета до трех; совершенствовать творческие способности.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Пойдем пасти животных на зеленый луг»	Объяснить, что зелёный цвет травы имеет оттенки, учить отображать это в рисунке; формировать умение наносить штрихи и проводить в разных направлениях длинные и короткие прямые линии
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклора)	«Мурка шерстку прилезала и гостей к себе созвала»	- познакомить с потешками, песенками и прибаутками: «Киска, киска...», «Как у нашего кота...», «Котик серенький...»
<b>2-я неделя</b>			
<p><b>Тема:</b> «Дикие животные»  <b>Сроки:</b> 2 неделя ноября.  <b>Задачи:</b> Уметь различать диких и домашних животных , показывать по просьбе воспитателя, закреплять звания о них, чем отличаются и какую пользу приносят, где живут.</p>			
	Познавательное развитие (Мир природы).	«Дикие животные».	Обогащать представления детей о животных. Отмечать характерные признаки представителей диких животных. Уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло и т. д. Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость.

	Речевое развитие (ЗКР).	«Не ходи, козочка, в лес».	Формировать навыки составления коротких повествовательных рассказов (при педагогической поддержке); развивать умение согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; умение правильно называть игрушки, их цвет, величину; отработать правильное произношение звука [э]
	Художественно-эстетическое развитие (лепка).	«Мягкие лапки, а в лапках царапки»	Создать условия для желания передавать характерные особенности животного в лепке (форму туловища, головы, соотношение частей по величине, их расположение); закреплять умение плотно соединять части путём примазывания одной детали к другой.
	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	«Шар. Свойства шара. Счет до двух. Пространственные отношения «справа», слева», «больше», меньше»	Развивать наблюдательность, умение соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира, развивать мыслительные операции, воображение, работать над пространственными отношениями «справа», «слева», «больше», «меньше».
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Однажды хозяйка с базара пришла »	Познакомить с круглой, овальной формами; формировать навыки передавать её особенности в рисунке.
	Речевое развитие (художественная литература).	«Что выросло на огороде»	Создать условия для желания детей отгадывать загадки про овощи , соотносить отгадки с картинками , узнавать овощи на картинках по их отличительным признакам. Формировать навыки и умения внимательно слушать стихотворение
<b>3-я неделя</b>			
<p><b>Тема:</b> «Моя семья»  <b>Сроки:</b> 3 неделя ноября.  <b>Задачи:</b> Формировать представление детей о семье, о сходстве родственников, близнецов; называть членов семьи, их действия, расширять словарный запас <i>генеалогическое древо, двоюродный брат, близнецы</i>; вызывать у детей чувство гордости своими родителями, благодарности за их заботу; способствовать формированию доброжелательного отношения к близким людям, любовь к своей семье.</p>			
	Познавательное развитие (ФЦКМ).	«Моя семья».	Формировать навыки и умения называть членов своей семьи, обогащать знания о том, что все заботятся и любят друг друга. Понимать роль взрослых и детей в семье.

	Речевое развитие(ЗКР).	«Рассказы о своей семье».	Создать условия для желания детей отвечать на вопросы взрослого; называть членов своей семьи, их обязанности; активизировать использование в речи прилагательных, глаголов; -отработать правильное произношение звуков [г], [п]; формировать чувство уважительного отношения к домочадцам;
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	«Чем больше в мире доброты, тем счастливей и ты»	Способствовать формированию творческой деятельности- способом аппликации- распределять готовые цветочки по всей плоскости равномерно
	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	«Счет до трех. Число 3. Знакомство с треугольником».	Познакомить с образованием числа «три» на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 2 и 3 элемента, с геометрической фигурой- треугольником; развивать умение считать до трех; обосновывать правильность решения; совершенствовать творческие способности
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Портрет семьи».	Формировать навыки и умения передавать в рисунке доступными средствами выразительности образы людей, эмоциональное состояние - радость; закрепить представление о круглой и овальной формах предмета; вызвать у детей желание рисовать предметы соответствующей формы
	Речевое развитие (художественная литература).	Заучивание стихотворения Я. Акима «Мама»	Формировать представление о литературном жанре -поэзия, учить понимать смысл содержания сказки, ее мораль.
<b>4-я неделя</b>			
<b>Тема:</b> «Мой дом, предметы быта»			
<b>Сроки:</b> 4 неделя ноября.			
<b>Задачи:</b> Дать детям представление о доме как о месте, где живет дружная семья. Закрепить знания о предметной обстановке в доме.			
	Познавательное развитие	«Дом, в котором мы живем»	Дать детям обобщенное понятие «мебель», рассказать о значении каждого предмета.
	Речевое развитие (ЗКР).	«Квартира куклы Светы»	Закрепить знания об обобщенном понятии «мебель», о предметах, входящих в это понятие, их назначении; расширить словарный запас; развивать речевые умения правильно употреблять предлоги с существительными

	Художественно-эстетическое развитие (лепка).	«К нам в гости пришли, дорогие пришли»	Формировать навыки лепить круглые, прямоугольные формы, используя методы расплющивания, разглаживания
	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)	«Цифра 3. Счет до трех».	Познакомить детей с цифрой 3 (с формой наглядного изображения числа 3); развивать умение соотносить цифры 1, 2, 3 с количеством, анализировать, сравнивать, выявлять и продолжать закономерность (изменения по форме); закреплять знание геометрических фигур.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Куклы квартиру вчера получили, жаль, только мебель пока не купили»	Познакомить с выразительными особенностями точки; поупражнять в практическом применении полученных знаний, рисуя мебель
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклора).	Чтение русской народной сказки «Теремок»	Формировать представление о литературном жанре сказки, основных компонентов сказки; воспитывать нравственные качества, любовь к устному народному творчеству; учить понимать смысл содержания сказки, ее мораль.

## ДЕКАБРЬ

Дата	Образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
<b>1-я неделя</b>			
<b>«Что нас окружает»</b>			
<b>Тема:</b> «Транспорт» <b>Сроки:</b> 1 неделя декабря <b>Задачи:</b> Закрепить элементарные представления о транспорте. Развивать умения различать легковые и грузовые автомобили.			
	Познавательное развитие (ФЦКМ).	«Грузовой и пассажирский транспорт»	Дать детям представление о грузовом и пассажирском транспорте. Закрепить знания о составных частях грузовой машины. Развивать умение имитировать заданный образ, развивать воображение, творчество.



	Речевое развитие (ЗКР).	«Как нам транспорт помогает»	Развивать у детей навыки и умения строить предложения, выражающие просьбу, называть правильно предметы в магазине «Автолюбителей»; обогащать словарный запас детей (виды транспорта и грузов); использовать предлоги по назначению: <i>в, на, около, перед, за, от</i> ;
	Художественно-эстетическое развитие (Аппликация).	«Автобус для зверят»	Закрепить навыки изображения предметов из готовых форм, развивать умения передавать их строение, правильно держать ножницы и ровно резать узкую полоску бумаги (окна); упражнять в технике наклеивания
	Познавательное развитие (РЭМП)	«Знакомства с понятиями <i>НА, НАД, ПОД</i> . Счет в пределах трех»	Формировать пространственные отношения «на», «над», «под»; закрепить умение считать в пределах трех, вести отсчет предметов в пределах трех и выделять параметры длины; развивать мышление, речь; воспитывать самостоятельности
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Дорога для машин»	Формировать навыки и умения при закрашивании формы регулировать силу нажима на карандаш; вызывать желание дополнять готовый рисунок различными деталями (деревья, дома и т. д.)
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклора)	Вспомни стихотворение (А. Барто по картинкам)	Побуждать детей к воспроизведению известных им стихотворений; создать условия для желания детей вспоминать стихотворения, рассматривать иллюстрации

## 2-я неделя

**Тема:** «Я и мое тело (что я знаю о себе?)»

**Сроки:** 2 неделя декабря.

**Задачи:** Развивать представление о себе- человеке и признаках здоровья человека, интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, рост, движение, картина здоровья и т.д.), к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, формировать знания о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, навыках личной гигиены, содействующих укреплению и сохранению здоровья.

	Познавательное развитие	«Для чего нужно тело».	Побеседовать с детьми о том, что наше тело действует как чудесная машина, которая умеет смеяться, плакать, ходить, бегать, играть, кушать и т.д. Формировать знания о строении тела человека, его основных частях
--	-------------------------	------------------------	---

	Речевое развитие (ЗКР).	Упражнение – «Мое тело».	Продолжать формировать представление о себе как о человеке (у меня есть тело, тело нужно чтобы жить); расширять словарный запас: <i>люди, голова, туловище</i> .
	Художественно-эстетическое развитие (лепка).	«Мы танцуем со снежинками, посмотрите все на нас»	Закреплять знания о форме разных предметов; упражнять в лепке предметов круглой формы приемом раскатывания пластилина кругообразными движениями.
	Познавательное развитие (РЭМП).	«Знакомство с понятиями-«раньше», «позже».	Формировать временные представления; закрепить умение пересчитывать предметы, обозначать их количество соответствующей цифрой; развивать мыслительные процессы, речь, внимание, память
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Шагают наши ноженьки по узенькой дороженьке»	Создать условия для желания детей наносить следы- мазки кистью по горизонтали листа, располагая изображение на всем листе
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклора)	Чтение рассказа Е.Кузнецовой- «Ботинки»	Развивать навыки слушания рассказа, умения отвечать на вопросы воспитателя по содержанию.

### 3-я неделя

**Тема:** «У кого какие шубки»

**Сроки:** 3 неделя декабря

**Задачи:** Дать детям представление об одежде, которая защищает человека от холода и об «одежде» зверей, которая помогает перенести холодную зиму, защищает и маскирует от врагов. Познакомить с характерными признаками животных. Развивать интерес к животным, любознательность.

	Познавательное развитие (Мир природы).	«У кого какие шубки?».	Дать детям представление об одежде, которая защищает человека от холода и об «одежде» зверей, которая помогает перенести холодную зиму, защищает и маскирует от врагов. Познакомить с характерными признаками животных. Развивать интерес к животным, любознательность.
	Речевое развитие (ЗКР).	«Как спасаются звери от стужи зимой».	Формировать у детей умения отвечать на вопросы предложениями; образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных, соотносить названия детенышей животных в единственном и множественном числе. Активизировать прилагательные.

	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	«Домик для зайчика»	Создать условия для желания детей наносить следы- мазки кистью по горизонтали листа, располагая изображение на всем листе
	Познавательное развитие (РЭМП).	«Знакомство с понятиями «выше и «ниже».	Развивать умения при сравнении трех предметов выделять параметр высоты; закрепить счет в пределах 3, умение составлять совокупность предметов по определенному признаку; совершенствовать наблюдательность, внимание, зрительную память.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Как заяка от лисы спрятался».	Развивать умения рисовать методом тычка; закрепить умение правильно держать кисть
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклора).	Чтение стихотворения Б. Заходера «Ежик ».	Формировать у детей навыки и умения слушать стихотворение, понимать сюжет, отвечать на вопросы; слушать пояснения воспитателя; способствовать запоминанию текста, развивать интерес к объектам природы, любовь к ним; прививать любовь к художественной литературе.
<b>4-я неделя</b>			
<p><b>Тема:</b> «Зима»  <b>Сроки:</b> 4 неделя декабря.  <b>Задачи:</b> Формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, деревья голые, земля покрыта снегом, стало холодно, люди надели теплую одежду; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой; вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.</p>			
	Познавательное развитие (Мир природы)	«Зима белоснежная»	Закрепить знания детей о времени года- зима. Формировать умения и навыки сравнивать разные времена года, отмечая характерные признаки каждого, уточнить, что времена года закономерно наступают один после другого. Развивать чувственность, наблюдательность, любознательность.
	Речевое развитие. (РЗК)	«Как котенок зиме удивился»	Формировать навыки составления коротких описательных рассказов о явлениях природы, развивать умения подбирать глаголы, обозначающие действие, соотносить слово с действием, которое оно обозначает; отработать правильное произношение звука [y] (изолированно).

	Художественно-эстетическое развитие (лепка).	«Трудно зайке в лесу зимой, морковкой накормим мы зайку с тобой»	Развивать навыки раскатывания пластилина в цилиндр
	Познавательное развитие (РЭМП).	«Счет до четырех. Число 4 и цифра 4»	Развивать наблюдательность, речь, пространственные представления, умение выделять свойства предметов; формировать навыки и умения сравнивать две совокупности, содержащие 3 и 4 элемента; закрепить счет до трех.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Снег, снег кружится, белая вся улица»	Формировать умения передавать в рисунке картину зимы, пользоваться краской и кистью, промывать кисть; упражнять в рисовании деревьев
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклора)	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет»	Прививать любовь к художественной литературе, развивать умения грамотно отвечать на вопросы, развивать внимание.

#### 5-я неделя

**Тема:** «Новый год»

**Сроки:** 5 неделя декабря

**Задачи:** Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о зиме и новогоднем празднике; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой; вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы

	Познавательное (Сенсорное развитие)	«Наш друг – снеговик»	Развивать у детей тактильную чувствительность. Развивать умения и навыки отвечать на проблемные вопросы, развивать логическое мышление, умение объяснять, сравнивать, находить сходство
--	-------------------------------------	-----------------------	---

			и отличие между двумя объектами.
	Речевое развитие(ЗКР).	«Новогодние чудеса».	Развивать умение различать на ощупь продолговатые и круглые игрушки; формировать контроль за мышечными ощущениями, отрабатывая ритмичность в выполнении действий; развивать импрессивную и экспрессивную речь
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	«Рождественский сапожок»	Закрепить приемы наклеивания; развивать навыки составления из снежинок узор
	Познавательное развитие (РЭМП).	«Знакомство с геометрической фигурой «квадрат»	Познакомить с геометрической фигурой – квадратом и его свойствами; закрепить навыки счета в пределах четырех; развивать умение находить признаки сходства и различия предметов; совершенствовать внимание, память, речь, мыслительные операции.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«А у нашего двора снеговик стоял с утра».	Упражнять в рисовании предметов округлой формы, учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закрепить навыки закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз и слева направо всем ворсом кисти

Дата	Образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
<b>ЯНВАРЬ</b>			
<b>1-я неделя</b>			
<p><b>Тема:</b> «Зимние развлечения»  <b>Сроки:</b> 1 неделя января  <b>Задачи:</b> Закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Развивать творческую активность, воображение и фантазию. Имитировать движения по показу взрослого.</p>			
	Познавательное развитие (ФЦКМ)	«Зимние развлечения»	Закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Развивать творческую активность, воображение и фантазию. Имитировать движения по показу взрослого

	Речевое развитие (ЗКР).	«Зимой на прогулке»	Формировать навыки детей отвечать на вопросы по содержанию картины, составлять рассказ по схеме; активизация ласкательных существительных, звукопроизношение словосочетания ха-ха-ха, развивать умение регулировать тихий и громкий голос, изменять тембр голоса.
	Художественно-эстетическое развитие (лепка).	«Мы танцуем со снежинками, посмотрите все на нас»	Закрепить знания о форме разных предметов; упражнять в лепке предметов округлой формы приемом раскатывания пластилина кругообразными движениями; формировать умения и навыки передавать различную величину предметов; развивать игровой замысел.
	Познавательное развитие (РЭМП)	Знакомство с понятием «куб». Счет до четырех. Временные представления	Познакомить с геометрическим телом-кубом и его свойствами; закрепить навыки счета, знание цифр 1-4; упражнять в счете звуков; развивать умение сравнивать, находить признаки сходства и различия
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«А у нашего двора снеговик стоял с утра»	Упражнять в рисовании предметов округлой формы, формировать навыки и умения передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закрепить навыки закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз и слева направо всем ворсом кисти.
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклора)	Стихотворение И. Никитина «Зашумела, разгулялась»	Познакомить с творчеством И. Никитина, закрепить знания детей о временах года
<b>2-я неделя</b>			
<p><b>Тема:</b> «Русское народное творчество»  <b>Сроки:</b> 2 неделя января.  <b>Задачи:</b> Продолжать знакомить детей с русским народным творчеством, с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства и их назначением; обыгрывать народные игрушки и предметы народных промыслов, выделять яркость, красочность предметов народных промыслов, разнообразие элементов росписи; вызывать интерес к русскому фольклору: песенкам, потешкам, прибауткам, сказкам; развивать умение обыгрывать потешку, побуждать к повторению фольклорных текстов; открыть новые возможности игрового отражения мира</p>			
	Познавательное развитие (сенсорное)	«Что из чего сделано». (предметный и рукотворный мир)	Формировать представление о различных материалах, из которых сделаны окружающие их предметы: металле, дереве, стекле, пластмассе, резине, ткани, бумаге

	Речевое развитие (ЗКР).	«Опиши игрушку».	Развивать у детей навыки составления рассказа-описания игрушек; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать использование в речи прилагательных; отработать правильное произношение звука [в] (длительно, на одном дыхании)
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Украшу я тарелку цветами»	Формировать навыки и умения ориентироваться на поверхности листа, равномерно распределяя детали аппликации, закреплять умение работать с клеем, добиваясь аккуратного наклеивания; стимулировать творческую инициативу.
	Познавательное развитие (РЭМП).	«Знакомство с понятиями «вверху», «внизу». Счет до четырех.	Развивать мыслительные операции, внимание; формировать пространственные отношения «вверху», «внизу». Закрепить счет до 4, знания геометрических тел и фигур. Находить признаки сходства и различия предметов
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Дымковская игрушка»	Познакомить детей с дымковской игрушкой, элементами дымковской росписи; развивать умение работать кистью, рисовать округлые формы; формировать чувство цвета, аккуратность.
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклора).	Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса»	Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы (отличным от образа лисиц из других сказок), с образом Снегурушки; создать условия для желания детей внимательно слушать текст сказки, отвечать на вопросы по ее содержанию.
<b>3-я неделя</b>			
<b>Тема:</b> «В гостях у сказки»			
<b>Сроки:</b> 3 неделя января			
<b>Задачи:</b> Формировать интерес к книгам, умение слушать новые сказки, вступать в беседу по прочитанному, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.			
	Познавательное развитие (ФЦКМ).	«Что крепче: бумага или ткань?».	Поощрять интерес к исследованию, проведению простейших наблюдений; обучать способам обследования предметов, включая простейшие опыты (рвется- не рвется); формировать умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; ознакомить с материалами (бумага, ткань), их

			свойствами (прочность, твердость, мягкость).
	Речевое развитие(ЗКР).	Сочиняем сказку	Формировать навыки составления рассказа по схеме, соблюдая в тексте последовательность событий; развивать умение согласовывать существительное и прилагательное в роде и числе; уточнить и закрепить правильное произношение звуков [а], [у].
	Художественно-эстетическое развитие (конструирование).	«Построим дом для сказочных животных»	Способствовать совершенствованию конструктивных умений; подвести к простейшему анализу созданных построек; объединение их по сюжету; приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.
	Познавательное развитие (РЭМП).	Математическая игра- «Запомни узор»	Тренировать зрительную память, формировать навыки и умения составлять алгоритм
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Избушка трех медведей».	Создать условия для желания детей рисовать избушку, используя средства выразительности (цвет, форму); упражнять в изображении ёлки; развивать наблюдательность.

Дата	Образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
<b>Февраль</b>			
<b>1-я неделя</b>			
<p><b>Тема:</b> «Мальчики и девочки»  <b>Сроки:</b> 1 неделя февраля  <b>Задачи:</b> Формировать гендерную принадлежность детей; развивать интерес к сверстникам, способствовать установлению добрых отношений между детьми, помогать дошкольникам лучше узнавать друг друга, устанавливая контакты, помогать в освоении способов взаимодействия в быту, игре, общении; сравнивать лица, причёски, одежду, любимые игрушки мальчиков и девочек; обращаться друг к другу по именам, использовать ласковые, уменьшительные имена; приобщать к культуре поведения, к доброму отношению друг к другу.</p>			
	Познавательное развитие (ФЦКМ).	«День рождения куклы Тани»	Формировать у детей элементарные представления о себе, своих чувствах, эмоциях, желаниях; развитие умений и навыков поведения в обществе сверстников и взрослых.



	Речевое развитие (ЗКР).	«Кто я?»	Формировать умение и навыки у детей различать свой пол; называть свое имя, фамилию; активизировать в речи детей знакомые слова: <i>шорты, платье, рубашка, юбка</i> и др.; развивать мышление; культуру поведения, доброе отношение друг к другу.
	Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	«Заходите в гости к нам, витамины я вам дам»	Закрепить умение скатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; вызвать желание лепить тарелки
	Познавательное развитие (ФЭМП)	«Составление целого из частей»	Развивать умение детей сравнивать предметы по форме, цвету, величине; закреплять умение составлять целое из частей; упражнять в воспроизведении хлопков на слух.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Шоколадные конфетки очень любят наши детки»	Формировать умение изображать простые кондитерские изделия доступными средствами выразительности; упражнять в изображении округлых форм.
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклора)	Чтение произведений И. Крылова «История с ежиком», «Заболел петух ангиной»	Развивать у детей желание слушать литературные произведения, понимать смысл содержания.
<b>2-я неделя</b>			
<p><b>Тема:</b> «Наши добрые дела»  <b>Сроки:</b> 2 неделя февраля.  <b>Задачи:</b> Развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему миру. Формировать умение анализировать собственные поступки и поступки своих друзей. Активизировать стремление совершать благородные поступки, радоваться результату</p>			
	Познавательное развитие (ФЦКМ).	«Наши добрые дела».	Развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему миру. Формировать умение анализировать собственные поступки и поступки своих друзей. Активизировать стремление совершать благородные поступки, радоваться результату. Уметь рассказывать о своих впечатлениях.

	Речевое развитие (ЗКР).	«Наши добрые дела».	Создать условия для желания у детей отвечать на вопросы развернутыми предложениями, использовать слова, обозначающие предметы и действия; активизировать использование в речи глаголов и прилагательных; развивать речевые умения подбирать антонимы к словам; отработать правильное произношение звуков [ч'], [к], [в], [д]
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	«Бережливым будь с водой, хорошенько кран закрой»	Формировать у детей бережливое отношение к воде, умение не лить воду без нужды и плотно закрывать кран; создавать способом аппликации изображение полотенца, украшать его: разрезать бумажные узкие полоски поперек; квадрат по диагонали, делать косые срезы, круги; показать, как сделать бахрому; правильно пользоваться ножницами, клеем.
	Познавательное (РЭМП).	«Счет до пяти. Число и цифра 5»	Формировать навыки вести счет до 5, познакомить с цифрой 5; развивать временные представления; совершенствовать логическое мышление, память
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Какого цвета радость?»	Познакомить с разными эмоциональными состояниями человека; формировать умение изображать радость.
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклора).	Чтение сказки Г. Цыферова «Кто кого добрее?»	Познакомить детей со сказкой Г. Цыферова «Кто кого добрее», довести до сознания детей замысел сказки (хорошо быть большим и сильным, но лучше быть добрым; страшным и злым быть плохо, таких все боятся и не хотят с ними играть); побуждать к участию в беседе и показе сюжета на доске; поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.
<b>3-я неделя</b>			
<p><b>Тема:</b> «Наши папы. Защитники отечества»  <b>Сроки:</b> 3 неделя февраля  <b>Задачи:</b> Познакомить детей с государственным праздником-Днем защитника Отечества и его значением; сформировать представления о роли отца в семье; вызвать чувство гордости за своего отца.</p>			
	Познавательное развитие (ФЦКМ).	«Я и мой папа».	Развивать у детей чувство доброго отношения к своему папе, гордости и радости за благородные поступки родного

			человека. Закрепить умение работать по схеме, составлять описательный рассказ.
	Речевое развитие(ЗКР).	«О моем любимом папе».	Формировать у детей навыки пересказа небольших историй на основе личного опыта с опорой на характерные определения объектов и предметов рассказа; отработать правильное произношение звуков [з], [ч'], [п'], [у].
	Художественно-эстетическое развитие (лепка).	«Самолеты стоят на аэродроме»	Создать условия для желания детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, сделанных из удлиненных кусков пластилина, закреплять умение делить кусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.
	Познавательное (РЭМП).	«Знакомство с понятиями «внутри», «снаружи». Счет до 5	Формировать пространственные отношения «внутри», «снаружи»; - закреплять счет до пяти; развивать умение считать посредством тактильно-моторных ощущений.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Праздничные флажки».	Создать условия для желания детей изображать в рисунке прямоугольную форму (флажок), закрашивать карандашом в пределах контура, проводя линии и штрихи в одном направлении; развивать навыки рисования карандашом; обогащать представления детей о цвете, развивать эстетический вкус.
	Речевое развитие (восприятие художественной литература и фольклора).	Чтение стихотворений о папе.	Формировать навыки и умения слушать небольшие произведения лирического характера.

#### 4-я неделя

**Тема:** «Неделя безопасности» (ОБЖ)

**Сроки:** 4 неделя февраля.

**Задачи:** Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования, о безопасном поведении на улице и в группе детского сада; формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; познакомить с элементарными правилами безопасного обращения с предметами в ванной комнате, за столом, во время одевания и раздевания, с игрушками в группе и на улице, с ситуациями, угрожающими здоровью; рассказать и объяснить, как необходимо позвать взрослого на помощь в опасных для здоровья и жизни ситуациях.

	Познавательное (Сенсорная культура)	«Дерево, резина»	Познакомить детей с некоторыми свойствами дерева и резины; активизировать в речи слова <i>дерево, деревянный, резина, резиновый</i> .
	Речевое развитие.(ЗКР)	«Не попади в беду на дороге»	Создать условия для желания детей отвечать на вопросы воспитателя; активизировать использование в речи глаголов; отработать правильное произношение звуков [ш], [б'].
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	«Спичка»	Формировать представления о спичке как об опасном предмете; расширять знания о профессии пожарного; развивать у детей умение связывать содержание познавательной деятельности с продуктивной (аппликация «Спичка»); развивать чувство самосохранения.
	Познавательное (РЭМП).	«Знакомство с понятиями «вперед», «сзади».	Развивать образное воображение, логику, мышление, память; закрепить счет в пределах пяти; формировать пространственные отношения «вперед», «сзади»
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Я хочу быть здоровым, я очень спешу. Помогите мне, знаки, попасть к врагу»	Формировать навыки рисования прямоугольной формы, проводить вертикальные и горизонтальные линии, правильно пользоваться красками, кистью, салфеткой
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклора).	С. Маршак «Дремота и зевота»	Познакомить с произведением, развивать навыки выразительно читать наизусть стихотворение, понимать и воспроизводить образный язык.

№	Образовательные	Тема	Планируемые результаты – целевые
---	-----------------	------	----------------------------------

	области		ориентиры дошкольного образования
Дата	2	3	4
<b>Март</b>			
<b>1-я неделя</b>			
<b>Тема:</b> «Наши мамы. Восьмое марта»			
<b>Сроки:</b> 1 неделя марта			
<b>Задачи:</b> Помочь детям получить отчетливые представления о маме; обогащать представления о семье и родственных отношениях; побуждать у детей эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь- пожалеть, утешить, сказать ласковое слово; воспитывать любовь к родителям.			
	Познавательное развитие (ФЦКМ).	«Я и моя мама».	Формировать у детей чувство доброго отношения и любви к своей маме; чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, благодарности за заботу. Создать условия для желания детей работать со схемами
	Речевое развитие (ЗКР).	«Моя любимая мама»	Научить отвечать на вопросы воспитателя; составлять короткий рассказ (при педагогической поддержке), пользуясь алгоритмом; развивать речевые умения, правильно подбирать прилагательные и глаголы; активизировать использование в речи слов и словосочетаний по теме «Семья»; отработать правильное произношение звуков [ч'], [м], четкую артикуляцию звуков в словах.
	Художественно-эстетическое развитие (Аппликация).	«Сложи лесенку из кубиков»	Формировать умения раскладывать цветные квадратики (из бумаги), складывать из них лесенку, наклеивать ее, дополняя аппликацию силуэтами изображения игрушек.
	Познавательное развитие (РЭМП)	«Знакомство с понятием «пара», представление о парных предметах.	Развивать умения выделять основные признаки предметов: цвет, форму, величину; находить предметы с заданными свойствами и группировать их в пары; узнавать и называть цифры до 5.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Подарок для мамы я нарисую».	Вызвать интерес к такому способу изображения как штрихи, показать особенности штриховых движений-проводить длинные и короткие прямые линии, рисовать карандашами с одинаковой силой нажима.
	Речевое развитие	«Очень мамочку	Познакомить детей со стихотворением

	(Восприятие художественной литературы и фольклора)	люблю»	И.Косякова «Все она», совершенствовать диалогическую речь; прививать любовь и уважение к маме.
<b>2-я неделя</b>			
<p><b>Тема:</b> «Моя малая Родина»  <b>Сроки:</b> 2 неделя марта..  <b>Задачи:</b> Дать элементарные представления о родном селе, закрепить название населенного пункта, подвести к пониманию того, что в селе расположены улицы, дома, дорога; развивать чувство любви к родному селу.</p>			
	Познавательное развитие (ФЦКМ).	«Село, в котором я живу».	Дать элементарные представления о родном селе, подвести к пониманию того, что в селе расположены улицы, дома, дорога; развивать чувство любви к родному селу
	Речевое развитие (ЗКР).	«Детки в клетке».	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака. Образовывать наименование детёнышей животных, раскрыть детям значение слов, образованных с помощью суффикса – онок.
	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	«Домики» (работа со строительным материалом).	Формировать навыки анализа постройки и ее сенсорного анализа; помочь овладению элементарными конструкторскими навыками
	Познавательное (РЭМП).	«Загадки щенка». («Классификация по двум признакам»).	Закреплять умение детей классифицировать множество по двум свойствам (цвет и форма, размер и форма); развивать умение находить и на ощупь определять геометрическую фигуру, называть ее; совершенствовать комбинаторные способности.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Зажжем в окнах свет»	Формировать навык правильно держать кисть, выполнять мазок плоской кистью, идентифицировать желтый цвет, располагать изображение в определенном месте; вызывать чувство дружелюбия в процессе коллективной работы.
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклор)	Чтение стихотворений о Родине.	Дать элементарные представления о понятии Родина. Формировать умения внимательно слушать лирические произведения. Вызывать чувства патриотизма, любви к родной земле.
<b>3-я неделя</b>			

<p><b>Тема:</b> «Птицы»  <b>Сроки:</b> 3 неделя марта.  <b>Задачи:</b> Обогащать представления детей о птицах, об образе жизни птиц; формировать умения различать части их тела; поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами, желание заботиться о живых существах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства; помогать отражать в игре природный мир; побуждать к творческим проявлениям.</p>			
	Познавательное развитие (Мир природы).	«Грачи прилетели».	Развивать у детей элементарное представление о птицах (поют, радуются, строят себе домики-гнезда); поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; активизировать использование в речи слов-действий (летают, скачут, подпрыгивают).
	Речевое развитие(ЗКР).	Отгадывание загадок о птицах.	Продолжать знакомить детей с литературным жанром -загадки.. Развивать умения отгадывать загадки, опираясь на опорные слова.
	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	«Скворечник»	Познакомить со скворечником, рассказать об его изготовлении.
	Познавательное (РЭМП)	«Мишкины подарки». Составление целого из частей.	Развивать умение у детей составлять целое из частей, сравнивать предметы по длине, преобразовывать конструкцию предмета и постройки; продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Рисуем для птичек зернышки».	Формировать навыки и умения рисовать мазками семечки подсолнуха, точками горох. Вызвать у детей сочувствие к птичке.
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклора).	Рассказ Н. Романова «Умная ворона».	Развивать у детей навыки и умения слушать рассказ внимательно, пересказывать с помощью вопросов воспитателя.
<b>4-я неделя</b>			
<p><b>Тема:</b> «Книжкина неделя»  <b>Сроки:</b> 4 неделя марта.  <b>Задачи:</b> Формировать интерес к книгам, умение слушать новые сказки, вступать в беседу по прочитанному, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p>			
	Познавательное развитие (ФЦКМ).	«Путешествие в сказку».	Развивать зрительную память и внимание у детей. Способствовать развитию мышления и связной речи, формировать навыки самостоятельных действий.

	Речевое развитие.(ЗКР)	«Сказка спешит к нам в гости»	Обобщать знания о сказках; развивать коммуникативные навыки, связную речь.
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	«Подарок любимому литературному герою»	Формировать навыки и умения аккуратно пользоваться клеем, составлять гармоничную композицию из деталей-заготовок.
	Познавательное (РЭМП).	«Знакомство с геометрической фигурой- «Овал»	Познакомить с геометрической фигурой – овал и его свойствами; закрепить умение распознавать изученные геометрические фигуры и находить их в предметах окружающей обстановки, навыки счета в пределах пяти.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Избушка трех медведей»	Развивать навыки и умения рисовать избушку, используя средства выразительности (цвет, форму); упражнять в изображении ёлки; развивать наблюдательность
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклора).	Чтение и драматизация из сказки К. Чуковского «Краденое солнце»	Знакомить с произведением К. Чуковского, формировать умение слушать большое по объему произведение.

#### 5-я неделя

**Тема:** «Водичка- водичка»

**Сроки:** 5 неделя марта.

**Задачи:** Развивать наблюдательность, любознательность, познавать свойства воды. Закреплять навыки детей в умывании, в знании предметов туалета и их назначении.

	Познавательное развитие (Мир природы).	«Чистая вода нужна всем и всегда».	Формировать представление о значении воды для всех живущих на Земле; закреплять гигиенические навыки.
	Речевое развитие.(ЗКР)	«Водичка- водичка»	Создать условия для эмоционального восприятия поэтического произведения, осознавать тему, содержание; вызывать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия; отработать правильное произношение звуков [ч`], [ш], [с]



	Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	«Бережливым будь с водой, хорошенько кран закрой!»	Формировать у детей навыки бережливого отношения водопроводной воды-не лить воду без нужды и плотно закрывать кран; создавать способом аппликации изображение полотенца, украшать его: разрезать бумажные узкие полоски поперек, квадрат по диагонали, делать косые срезы, круги; показать, как сделать бахрому; правильно пользоваться ножницами, клеем.
	Познавательное (РЭМП).	«Знакомство с прямоугольником»	Познакомить с геометрической фигурой-прямоугольником и его свойствами; закреплять умение распознавать геометрические фигуры, навыки счета в пределах пяти, умение соотносить цифру с количеством; -развивать логическое мышление, творческие способности
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Дождик босиком по воде прошёл»	вызывать у детей эмоциональный отклик; ритмом штрихов передавать капельки дождя; знакомить с различными природными явлениями.
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклора)	Песня «Дождь! Дождь!»	Побуждать детей запоминать стихотворение. Закреплять правильное произношение звуков [д], [г].

Дата	Образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
<b>Апрель</b>			
<b>1-я неделя</b>			
<b>Тема:</b> «Весна» <b>Сроки:</b> 1 неделя апреля. <b>Задачи:</b> Закрепить представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка, набухли почки; дать представления об условиях роста растений; формировать интерес к явлениям природы; развивать эмоциональную отзывчивость на ее красоту; способствовать установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы, появлению любопытства и любознательности.			
	Познавательное развитие (ФЦКМ).	«Какие краски у Весны?»	Дать представление о времени года – весне. Формировать навыки и умения сравнивать времена года, отмечать их характерные признаки, развивать цветовое

			восприятие: осень-желтая, зима-белая, весна-зеленая, лето-красное. Формировать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям.
	Речевое развитие (ЗКР).	«К нам пришла весна»	Побуждать детей связно отвечать на вопросы воспитателя; развивать речевые умения подбирать к словам определения; помочь овладеть навыками выявления опорных в смысловом значении слов-загадок, приводящих к нахождению отгадок; отработать правильное произношение звуков [ч'], [к].
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Весна. Пора сажать деревья»	Совершенствовать умение работать с пластилином, раскладывая детали разных форм; передавать в лепке форму деревьев, закреплять знания о зеленом и коричневых цветах, формировать бережное отношение к природе.
	Познавательное развитие (РЭМП)	«Счет количественный и порядковый. Ориентировка на листе бумаге»	Развивать образное воображение, логику, мышления, память; формировать навыки ориентировки на листе бумаги; закреплять счет до пяти
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Смотрит солнышко в окошко»	Формировать навыки и умения передавать цветным пятном яркое солнце, располагать в середине листа, закрашивать круглую форму слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти; закреплять умение правильно держать кисточку; развивать у детей аккуратность.
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклора)	Песенка- «Весна, весна красная»	Познакомить детей с устным народным творчеством.
<b>2-я неделя</b>			
<b>Тема:</b> «Космос. Труд взрослых (космонавт)»			
<b>Сроки:</b> 2 неделя апреля.			
<b>Задачи:</b> Расширять представление детей о космосе, профессии космонавта.			
	Познавательное развитие	«Профессия-космонавт».	.Познакомить детей с профессией космонавт. Формировать гордость и уважительное отношение к нелегкой профессии. Дать представление о первом космонавте.

	Речевое развитие (ЗКР).	«Речевая игра-«Самолетики».	Познакомить с воздушным транспортом-самолетом, расширять словарный запас, развивать ловкость.
	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	«Ракета» (рисунок и постройка)	Формировать навыки конструирования по рисунку-схеме. Развивать наблюдательность.
	Познавательное (РЭМП).	«Счет количественный и качественный. Ориентировка на листе бумаги»	Развивать образное воображение, логику, мышления, память; формировать навыки ориентировки на листе бумаги; закреплять счет до пяти.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Разгулялась метла – мусор весь собрала»	Показать особенности штриховых движений при изображении метлы
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклора).	Рассказ К. Чуковского «Краденое солнце»	Развивать у детей чувство сопереживания с героями сказки в процессе чтения стихотворения, совершенствовать диалогическую речь.

### 3-я неделя

**Тема:** «Если б не было посуды, нам пришлось бы очень худо»

**Сроки:** 3 неделя апреля.

**Задачи:** Познакомить с обобщенным словом «посуда», о ее разновидностях, назначении, структуре.

	Познавательное развитие (ФЦКМ).	«Как человек создал тарелку».	Формировать у детей понимание того, что человек создает посуду для своей жизни; создать условия для установления детьми причинно-следственных связей между назначением и строением, материалом и способом применения; закреплять навыки и умения узнавать стекло, металл, пластмассу, определять их признаки.
	Речевое развитие (ЗКР).	Речевая игра – «Гости»	Формировать правильное произношение звуков [м], [мь], закрепить произношение звука [у]; активизировать в речи ребенка слова «рога», «бодается», «мурлыкает».
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	«Узор на чашке»	Составление узора с чередованием элементов по цвету. Развивать у детей чувство красоты. Закреплять навыки и умения аккуратно наклеивать на готовую форму круги.
3	Познавательное (РЭМП).	«Части суток: утро, вечер, день, ночь».	Ознакомить с частями суток, режимом дня в детском саду, развивать умение ориентироваться во временных

			отношениях; закреплять знание цифр 1-5 и умение сосчитать предметы в пределах пяти.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Красивые тарелки для зверушек» («Тарелочки с полосками»)	Создать мотивацию для желания детей изображать на шаблоне в виде тарелочки карандашами полос.
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклора).	Стихотворение К. Чуковского «Муха- Цокотуха»	Формировать у детей восприятие поэтического произведения, осознавать истину содержания; вызвать желание запоминать и выразительно произносить четверостишья
<b>4-я неделя</b>			
<p><b>Тема:</b> «Зеленые друзья (растения)»</p> <p><b>Сроки:</b> 4 неделя апреля.</p> <p><b>Задачи:</b> Обогащать представления детей о растениях: узнавать объекты и явления в природе и на картинках, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел; развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие; привлекать малышей к посильной помощи в уходе за растениями.</p>			
	Познавательное развитие (Мир природы)	«Как узнать растения»	Обогащать представления детей о растениях: растения -это деревья, кусты, травы; у них есть корень, стебель, листья, цветы; создать условия для применения детьми знаний о состоянии растений при недостатке влаги и умения помогать им; выполнять трудовые действия в нужной последовательности; развивать интерес к растениям, желания узнавать как они себя чувствуют и помогать соответствующим образом.
	Речевое развитие. (ЗКР)	«К нам пришла весна»	Создать условия для формирования связно отвечать на вопросы воспитателя; развивать речевые умения подбирать к словам определения; помочь овладеть навыками выявления опорных в смысловом значении слов –загадок , приводящих к нахождению отгадок; отработать правильное произношение звуков [ч'], [к]
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	«Я под шапкою цветной на ноге стою одной»	Формировать умения и навыки различать круг и прямоугольник, преобразовывать прямоугольник в овал путем скругления углов , круг- в полукруг путем разрезания его пополам; развивать эстетический вкус, умения работать кистью, клеем.

	Познавательное (РЭМП).	«Геометрические тела и фигуры. Формирование временных представлений».	Знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов ( представления о геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов; содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий; развивать мыслительные операции, речь, внимание, память; формировать умение пользоваться планом для воссоздания взаимного расположения предметов в ограниченном пространстве; закрепить навыки различать части суток.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Зеленое царство»	Формировать навыки рисования красками знакомых предметов (травы, деревьев, цветов, гусениц).
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклора).	Заучивание стихотворения Э. Александровой «Дождик»	Создать условия для желания детей запоминать короткие стихотворения, читать выразительно. Формировать навыки отвечать на вопросы по содержанию строчками из стихотворения

Дата	Образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
<b>Май</b>			
<b>1-я неделя</b>			
<p><b>Тема:</b> «Труд взрослых. Профессии»  <b>Сроки:</b> 1 неделя мая.  <b>Задачи:</b> Познакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательностью для достижения цели; дать представление, что вещи делаются людьми из разных материалов и разными инструментами; развивать навыки по вопросам взрослого вычленять компоненты труда и последовательности включения в трудовой процесс; развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх; прививать чувство уважения и бережного отношения к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело.</p>			
	Познавательное развитие (ФЦКМ).	«Что делают люди весной»	Познакомить с особенностями весенней природы, с трудом людей весной; помочь понять, что изображено на картинках.

	Речевое развитие (ЗКР).	Чтобы хлебушком насладиться, надо долго потрудиться»	Создать условия для желания детей воспроизводить знакомую сказку с помощью воспитателя. Отвечать на вопросы воспитателя, правильно употреблять в речи название качеств предметов; закреплять правильное и отчетливое произношение звуков [м`], [ш], [с]
	Художественно-эстетическое развитие (лепка)	«Баранки и плетенки»	Продолжать развивать у детей интерес к лепке; совершенствовать навык скатывать ком теста между ладонями прямыми движениями; развивать навык соединять концы столбика в виде кольца; формировать умение лепить плетенку, переплетая две или три колбаски; совершенствовать навыки аккуратного обращения с пластилином; развивать у детей желание помогать.
	Познавательное развитие (РЭМП)	«Сосчитай и отсчитай. Что сначала, что потом».	Развивать комбинаторные способности, логическое мышление, умение классифицировать; умение определять порядок следования, что за чем
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	«Рисуем забор»	Формировать навыки и умения рисовать горизонтальные и вертикальные линии, предоставляя детям возможность выбора цвета.
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклора)	«Чтение рассказов Л.Н. Толстого «Правда всего дороже», «»Варя и чиж».	Довести до сознания детей замысел автора (нужно всегда говорить правду; в неволе не поют); помочь запомнить рассказы; развивать доброе отношение ко всему живому; формировать навык и умение выделять звук среди других и воспринимать его как сигнал какого-либо действия или события; развивать активность, память, мышление.
<b>2-я неделя</b>			
<p><b>Тема:</b> «Этот День Победы»  <b>Сроки:</b> 2 неделя мая.  <b>Задачи:</b> Знакомить детей с историей нашей Родины; побуждать интерес к событиям прошлого на конкретных примерах.</p>			
	Познавательное развитие (ФЦКМ)	«День Победы»	Формировать у детей особое значение праздника Победы.

	Речевое развитие (ЗКР).	«Военные профессии» (беседа)	Познакомить детей с военными профессиями
	Художественно-эстетическое развитие (лепка).	«Цветы в подарок»	Развивать интерес к окружающему миру весной, к цветущим растениям; совершенствовать навыки раскатывания пластилина между ладонями колбаской. Формировать особое значение праздника Победы.
	Познавательное (РЭМП).	«Счет количественный и порядковый в пределах 5».	Повторить и закрепить счет, умение расшифровывать соответствие числа и цифры; знание форм геометрических фигур.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Это вспыхнул перед нами яркий праздничный салют»	Побуждать детей отражать свои впечатления, полученные от наблюдений; развивать интерес к окружающему; формировать навыки изображения огоньков салюта.
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклора).	Чтение стихотворения Т. Белозерова «День Победы».	Формировать умение слушать стихотворение, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

### 3-я неделя

**Тема:** «Насекомые»

**Сроки:** 3 неделя мая.

**Задачи:** Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе; поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений; способствовать расширению представления о насекомых; вовлекать детей в разговор во время наблюдения за насекомыми.

	Познавательное развитие (ФЦКМ).	«Знакомство с насекомыми»	Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе, способствовать расширению представления о насекомых.
	Речевое развитие (ЗКР).  Художественно-эстетическое развитие (лепка).	«Шестиногие малыши»  «Божьих коровок скорее слепите! Деревья от тли спасите!»	Развивать навыки и умения устанавливать отличие бабочки от жука (у бабочки яркие, большие, красивые крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает; у жука твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат) Вызвать интерес, желание слепить божью коровку, используя природный материал и пластилин; прививать любовь к природе – желание спасти листочки деревьев от вредителей
	Познавательное	«Счет	Закреплять навыки различать части суток:

	(РЭМП).	количественный и порядковый в пределах 5. Формирование временных представлений».	день, ночь, вечер, утро; формировать временные представления; развивать память, внимание, логическое мышление.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Божья коровка»	Формировать у детей навыки и умения рисовать божью коровку, используя округлые линии, правильно подбирая цвет.
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклора).	Художественное слово-«Жу-Жу-Жу Я на ветке сажу».	Развивать умение слушать новые стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения; чтение наизусть небольшого стихотворения.
<b>4-я неделя</b>			
<p><b>Тема:</b> «Цветы»  <b>Сроки:</b> 4 неделя мая.  <b>Задачи:</b> Развивать у детей чувство прекрасного. Познакомить с комнатными растениями и с растениями, живущими на улице. Дать представление о семенах, рассаде. Вызвать интерес к развитию и росту растений</p>			
	Познавательное развитие (Мир природы)	«Цветы на подоконнике».	Закрепить знания детей о комнатных растениях. Познакомить с названиями 2-3 комнатных растений . Развивать желание ухаживать за растениями, относиться к ним с любовью и нежностью. Сравнить растения, находить сходство и различие во внешних признаках.
	Речевое развитие. (ЗКР)	«Замечательные цветы».	Формировать у детей навыки составления короткого рассказа по вопросам воспитателя по опорной схеме. Развивать умения правильно называть цветы, сравнивать их по величине, цвету; закреплять произношение звуков [ш], [з], [ж], [у].
	Художественно-эстетическое развитие (аппликация).	Натюрморт П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»	Вызвать у детей интерес к известным в изображении знакомым им предметам, радость от встречи с прекрасным, желание любоваться картиной, рассматривать ее внимательно; знакомить с натюрмортом; методом обрыва делать цветы сирени, раскладывать и наклеивать их в определенной части листа; прививать любовь к природе.
	Познавательное	«Повторение счета	Закреплять навыки и умения находить и



	(РЭМП).	до 5»	различать геометрические фигуры. Уметь видеть последовательность разворачивания действия. Развивать умение выделять несколько признаков (цвет, форму, размер), считать и отсчитывать предметы до 5.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование).	«Одуванчик, одуванчик! Стебель тоненький, как пальчик»	Продолжать развивать навыки рисования методом тычка, закреплять умение правильно держать кисть, развивать чувство цвета, познакомить с одуванчиком, создать условия для желаний детей ценить и беречь красоту природы
	Речевое развитие (Восприятие художественной литературы и фольклора).	Стихотворение С. Михалкова «Песенка друзей»	Развивать у детей интонационно-выразительному рассказыванию наизусть «Песенки друзей»

<b>5-я неделя</b>			
<b>Тема:</b> «Лето красное пришло»			
<b>Сроки:</b> 5 неделя мая.			
<b>Задачи:</b> Расширять представление детей о характерных особенностях летней природы, о растениях.			
	Познавательное развитие (Мир природы)	«Растения лета».	Ознакомить с некоторыми цветущими травянистыми растениями нашей местности.
	Речевое развитие. (ЗКР)	«Солнце село за селом»-стихотворение В. Лунина.	Отрабатывать четкое произношение звуков [с], [с*]; упражнять в умении вести диалог, обсуждать содержание стихотворения.
	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	«Горка с лесенками».	Формировать навыки конструирования-строить горку с двумя лесенками